

ПРИНЯТА:  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08 2022г.



УВЕРЖДЕНА:  
Заведующему МБДОУ № 89  
«Теремок»

Бочкарева О.С.  
Приказ № 62-007 / 01.09 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ НА ДОШКОЛЬНОМ**  
**ЛОГОПУНКТЕ»**

учителя- логопеда Ибрагимовой М.М.

на 2022/2023 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Система коррекционно-развивающей работы
3. Основные направления коррекционно – развивающей работы
4. Содержание коррекционной работы
5. Взаимодействие с участниками коррекционного процесса
6. Интеграция образовательных областей в логопедической работе
7. Использованная литература

## 1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

В МБДОУ №89 «Теремок» реализуется программа «Истоки» под редакцией Л. А. Парамоновой которая не рассчитана на дошкольников с нарушениями речи.

В основе данной программы лежат: «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой, «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н. В. Нищевой.

**Целью** данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте для детей с нарушениями речи в возрасте от 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой

системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

**Основная задача** программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с речевыми нарушениями. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с речевыми нарушениями, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с речевыми нарушениями и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

## **2. Система коррекционно-развивающей работы**

Форма организации обучения – подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной

возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5 человек, периодичность занятий – 1 раз в неделю, 20 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут 2 раза в неделю.

Занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

**Основная цель** индивидуальных занятий – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.)

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 минут.

ФНР – 2 раза в неделю;

ФФН – 2 раза в неделю;

ОНР-III-IV ур.р – 2-3 раза в неделю.

#### **Задачи и содержание индивидуальных занятий:**

1. развитие артикуляционного праксиса;
2. фонационные упражнения;

3. уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
4. вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
5. первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

#### **Задачи и содержание подгрупповых занятий:**

1. закрепление навыков произношения изученных звуков;
2. отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
3. воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
4. расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
5. закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась

работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

### **3. Основные направления коррекционно – развивающей работы.**

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

<i><b>Нарушение устной речи</b></i>	<i><b>Направления коррекционной работы</b></i>
Фонетическое недоразвитие речи	– Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	– Развитие фонематического восприятия – Совершенствование слоговой структуры слов – Коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	–Пополнение словаря –Совершенствование грамматического строя –Совершенствование связной речи –Развитие фонематического восприятия –Совершенствование слоговой структуры слов –Коррекция звукопроизношения



#### 4. Содержание коррекционной работы

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

**I. Подготовительный** – 4-12 занятий;

**II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков** – 20-50 занятий;

**III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков** – 2-4 занятия.

*Работа на подготовительном этапе* направлена на:

– выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;
- для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит».
- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер».

*Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:*

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

1.	Свистящие	С, З, Ц, С', З'
2.	Шипящий	Ш
3.	Сонор	Л
4.	Шипящий	Ж
5.	Соноры	Р, Р'
6.	Шипящие	Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

- 1) изолированного произношения;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

3. Дифференциация:

- 1) изолированных звуков;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

*Этап формирования коммуникативных умений и навыков* подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

- I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);
- II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
- III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

*На этапе развития слухового восприятия, внимания* проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

*Этап развития фонематического слуха* включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

*Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова* предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

*Пополнение словаря* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. Номинативный словарь;
2. Предикативный словарь;
3. Словарь признаков;
4. Числительные и местоимения;
5. Навыки словообразования.

*Совершенствование грамматического строя* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. Словоизменение;
2. Согласование.

*Совершенствование связной речи* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. Пересказ;
2. Рассказ по серии сюжетных картин;

### 3. Рассказ по сюжетной картине.

### **5. Взаимодействие с участниками коррекционного процесса.**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог).

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

Психолог:

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

Родители:

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;

– развитие общей и мелкой моторики.

Воспитатель:

– автоматизация звуков;

– развитие фонематического слуха;

– расширение словаря;

– развитие связной речи.

Инструктор по физической культуре:

– развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;

– интеграция речевой и двигательной функции;

– развитие основных видов движений

### **6. Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

<b><i>Образовательная область</i></b>	<b><i>Задачи</i></b>	<b><i>Виды деятельности</i></b>
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	– пальчиковая гимнастика – биоэнергопластика – речь с движением – физкультминутки – беседа
Познавательное развитие	Учить сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное	– составление описательных рассказов – автоматизация поставленных звуков в словах – дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия – игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами

	<p>внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику.</p>	<p>–пальчиковая гимнастика</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить соблюдать технику безопасности. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p>	<p>– игровые ситуации – мини инсценировки – беседа – поручения –игры с мелкими предметами – автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов) стихах, рассказах, спонтанной речи –настольно-печатные дидактические игры – театрализованные игры</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам</p>	<p>-автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, стихотворных текстах, рассказах –дидактические игры и упражнения.</p>

	<p>героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Развивать умение слышать ритмический рисунок.</p> <p>Учить передавать ритмический рисунок.</p> <p>Развивать графомоторные навыки.</p>	
Речевое развитие	<p>Обогащение активного словаря,</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,</p> <p>развитие речевого творчества,</p> <p>развитие звуковой и интонационной стороны речи,</p> <p>фонематического слуха, знакомство с книжной культурой.</p> <p>Формирование Звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.</p>	<p>–автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах</p> <p>– речевые игры и упражнения</p>



## **Заключение**

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

И направлена на эффективную коррекционную работу по преодолению речевых нарушений, в рамках возрастной группы детей 3-7 лет.

Данная программа направлена в первую очередь, на коррекцию речевых недостатков. А также на развитие личности ребенка, его культурного, нравственного и психического поведения, социализацию адаптацию детей. С её помощью у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

## Список литературы

- 1.Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: МГОПИ,1993
- 2.Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. -М.: Просвещение,1978
- 3.Г.В.Чиркина. Коррекция нарушений речи. -М.: Просвещение, 2009
- 4.Н.В.Нищева. Программа коррекционно развивающей работы для детей с онр.
- 5.Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов. -М.: Владос,2002
- 6.133.Е.агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. -С.П.: Детство-Пресс,2005
- 7.Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. -М.: ГНОМ и Д,2000
- 8.В.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН. -ГНОМ,2005
- 9.Н.В.Курдвановская. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. -М.: Сфера,2007
- 10.Е.А.борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера,2008
11. Э.Ф.курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет. - Волгоград: Учитель,2011
- 12.О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия. - Волгоград: Учитель,2011
- 13.А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопризнания у детей. Речевой материал. - Волгоград: Учитель,2001
- 14.Н.В.Нищева. Разноцветные сказки. - С.П.: Детство-Пресс,2001
- 15.Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.С.П.: Детство-Пресс, 2002
- Е.Н.Косинова. Уроки логопеда.-М.: Эксмо.2008

Принято, пронумеровано,  
Скреплено печатью  
страниц.

Заведующий МБДОУ №89 «Теремок»  
Божарева О.С.

