

Мастер – класс  
на тему: «Техника витража  
красками по стеклу»

*Подготовила:*

*воспитатель МБДОУ №89 «Теремок»*

*Бекирова Эмине Шевкетовна*

Когда-то, много веков назад, древние художники поняли красоту и выразительную силу солнечного луча, пропущенного через цветное стекло. Так появился первый витраж.

Витраж – орнаментальная или сюжетная декоративная композиция из стекла или другого материала, пропускающего свет, рассчитанная на сквозное освещение и предназначенная для заполнения проёма (в окне, двери, перегородке, в виде самостоятельного панно, в каком-либо архитектурном сооружении).



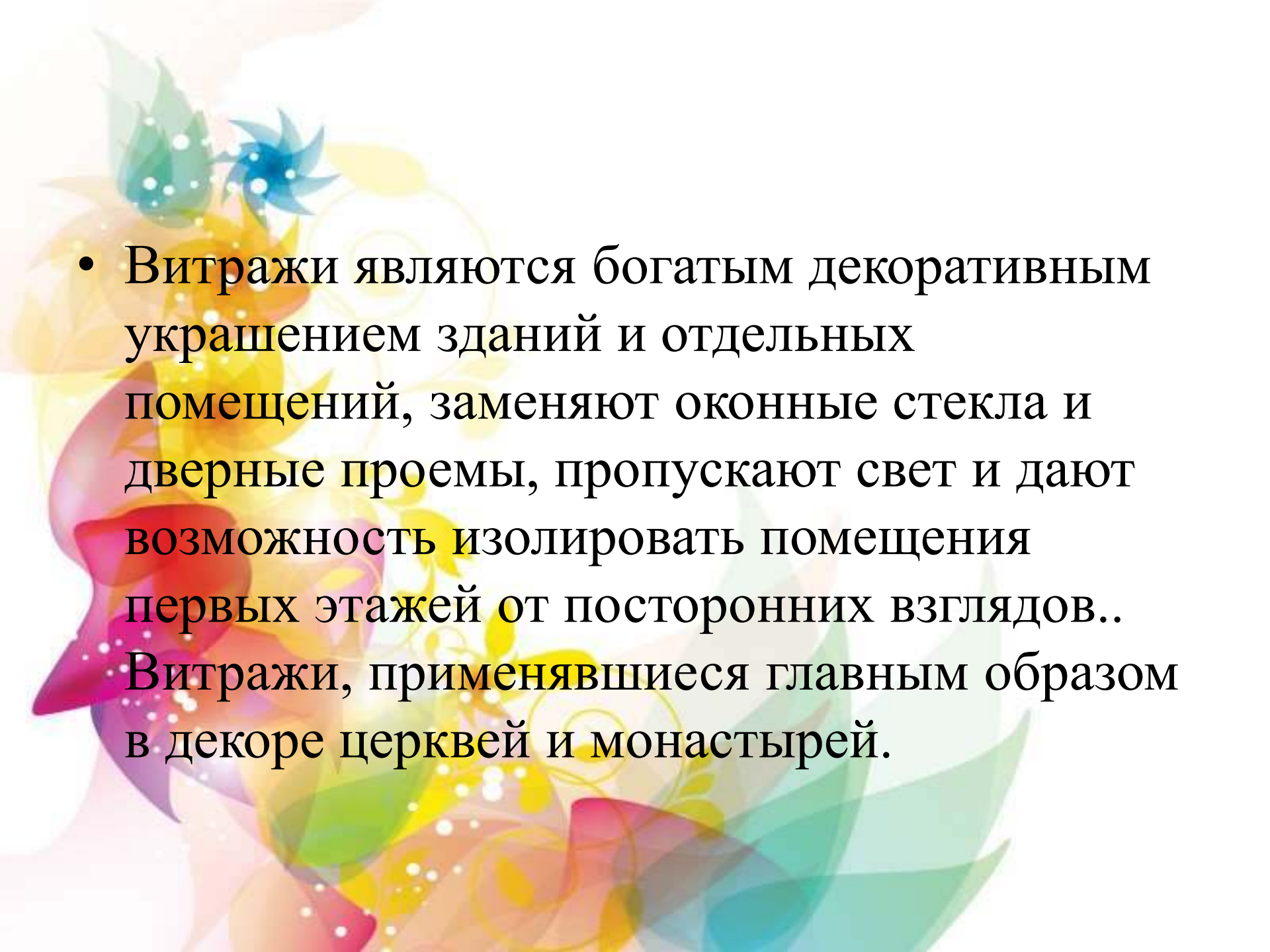
# Витраж

Витраж - это особый вид декоративно-прикладного искусства. Интересный сам по себе, он приобретает огромную выразительность в сочетании с другими видами изобразительных искусств.

Витражное искусство берет свое начало в далеком прошлом. Витражи нередко служили случайным украшением помещения. С течением времени совершенствовалась их композиция, рисунок, художественная обработка стекла и техника исполнения. Витражи становились подлинными произведениями искусства.

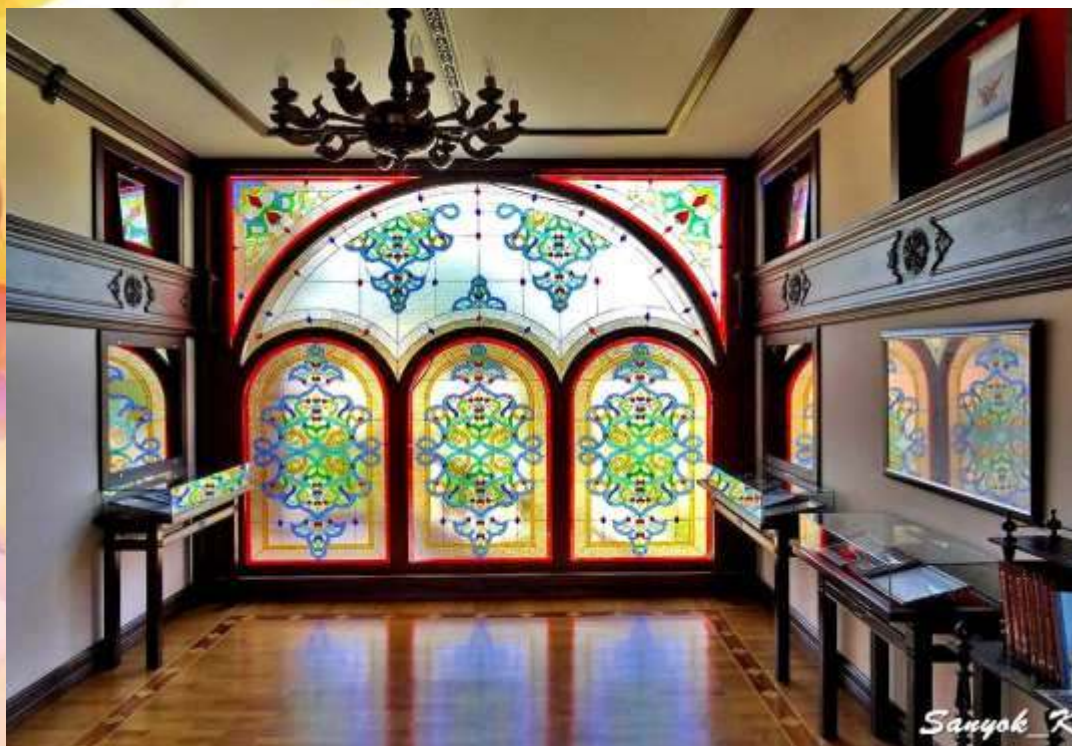
Когда были созданы первые витражи, сказать трудно. Известно только, что мозаика из небольших пластинок цветного стекла была обнаружена в древнем Риме времен империи и в храмах первых христиан.



- 
- Витражи являются богатым декоративным украшением зданий и отдельных помещений, заменяют оконные стекла и дверные проемы, пропускают свет и дают возможность изолировать помещения первых этажей от посторонних взглядов.. Витражи, применявшиеся главным образом в декоре церквей и монастырей.

Позже витражами стали украшать дворцы, богатые поместья.

Ведь витраж – это одновременно и замечательное произведение искусства, которое радует глаз и функциональный предмет интерьера.



*Sanyok K*

В наши дни магия света используется в интерьере по-разному. И трудно переоценить значение удачного цветового решения интерьера. Именно оно придает домам эмоциональную окраску, отражает индивидуальность и стиль жизни их хозяев. Расставить цветовые акценты в помещении можно по-разному — с помощью домашнего текстиля, предметов декора, светильников, картин или мозаичного панно. Но есть один элемент, который сможет каждый день вносить что-то новое в вашу комнату, создавая в ней особую атмосферу счастья, уюта и теплоты — это витраж.



Современные технологии сделали его доступным и для нас. И стиль интерьера больше не ограничен только лишь классикой. Витраж достаточно хорошо вписывается в любой, даже в современный интерьер. Благодаря этому значительно расширяется и сфера его применения, и потому в настоящее время витраж становится все более популярным.





# Витраж

В наши дни возрос интерес к витражному искусству. Витраж играет важную роль в жизни человека с точки зрения красоты и гармонии, практического применения и психологического комфорта.

Витраж может подчеркнуть и украсить любой интерьер, стать уникальным и неповторимым украшением интерьера, оригинальным подарком, необычной картиной.

Технологии витражного искусства настолько разнообразны, что любой - и ребенок, и взрослый - может найти себе технику по душе.

# Виды изготовления витражей

- Несмотря на широкое разнообразие, можно выделить несколько основных техник выполнения витражей.
- 1. Пескоструйный витраж



- 2. Мозаичный витраж



- 3.Наборный витраж



- 4.ФЬЮЗИНГ



- 5.Расписной витраж



- 6.Травленный витраж



- 7. Паечный витраж





- 8.Фацетный витраж



- 9. Кабошон



A decorative background featuring a variety of colorful, stylized flowers and leaves. The colors include shades of blue, yellow, orange, red, pink, purple, green, and teal. The flowers are rendered in a soft, painterly style with some having white highlights. The leaves are layered and semi-transparent, creating a sense of depth. The overall composition is vibrant and celebratory.

**Спасибо за  
внимание!**