

СВИТ-ДИЗАЙН



Подготовила:
воспитатель
МБДОУ №89 «Теремок»
Кадырова
Элеонора Энверовна



Свит-дизайн, это новый, и не всем знакомый вид декоративного искусства. Это направление стало набирать популярность в нашей стране сравнительно недавно. Название его произошло от английского слова «sweet» – сладости, или конфеты. Они – то и являются главным элементом в декоре.





На юбилеи и свадьбы, годовщины и религиозные празднества все гости одаривались маленьким сладким презентом в красивой коробочке или упаковке в виде цветка. Постепенно маленькие подарки стали приобретать все большие размеры и со временем образовали целые букеты из конфет. Вот так французы ввели моду на свит дизайн.

- Постепенно традиция дарить конфеты распространилась в Европе, где стало модным одаривать гостей на свадьбах памятными коробочками со сладостями. Со временем украшение становилось все более изысканным, и Европа переняла истинный французский шарм – конфеты упаковывались в цветочные бутоны из оберточной бумаги и бусин.



За ними идею подхватили немцы и стали продавать целые композиции, состоящие из конфет и цветов, лент и упаковочной бумаги.



Даже американцы не устояли перед таким новшеством, и в начале 2002 года было создано много интернет – ресурсов по продаже сладких композиций.





Постепенно
сладкие
букеты дошли
и до наших
мест,
становясь все
более
популярными
с каждым
днем.



В чем-то
свит-дизайн
схож с
флористикой
и
украшением
цветами.

- **Значение техники для развития ребенка дошкольного возраста.**
-
- В процессе занятий свит-дизайном находят свое разрешение вопросы гармоничного развития детей и их творческой самореализации. Открытие в себе творческой индивидуальности поможет ребенку впоследствии реализовать себя в других сферах жизни – в игре, в учебе, в общении с окружающими.
-
- *В процессе занятий свит-дизайном решается целый ряд образовательных задач.*

- Образовательная область: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
-
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по оттенку и насыщенности, правильно называть их.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

- Образовательная область : ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
-
- Развивать цветовое восприятие.
- Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности.
- Воспитывать эстетический вкус.
- Прививать умение использовать знания, полученные в других видах изобразительной деятельности.
-
-

- Образовательная область : СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.
- Воспитывать внимательное и заботливое отношение к окружающим (изготовление подарков к праздникам).
- Формировать навыки общения , труда и творчества в коллективе.
- Формировать навыки безопасного обращения с ножницами, со шпателькой, нитью.
- Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.

- Образовательная область: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



- Развивать мускулатуру кисти рук.

- Развивать координацию движений.



- Образовательная область РАЗВИТИЕ РЕЧИ
- Развивать активный и пассивный словарь детей.

- **Материалы и инструменты, необходимые для работы.**
-
- Традиционно применяется для работы терма - клеевой пистолет, в работе с детьми можно заменить на тонкую двухстороннюю клейкую ленту.
- Ножницы
- Нитки
- Гофрированная бумага разных цветов
- Конфеты
- Шпажки
- Клей- карандаш

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

